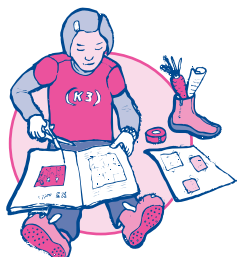
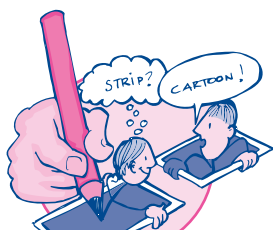
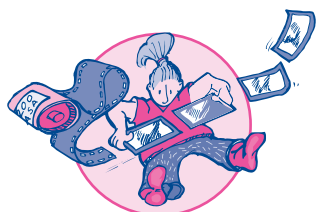


- GROEP 3
- GROEP 4
- GROEP 5
- GROEP 6
- GROEP 7
- GROEP 8



# Kranten en tijdschriften



Alle  
T  
a  
e  
m  
S

# Je snapt toch wat ik bedoel ....?

## Wat ga je leren?

Je leert welke bedoeling een schrijver heeft met een bepaalde krantenkop.

## Hoelang ben je bezig?

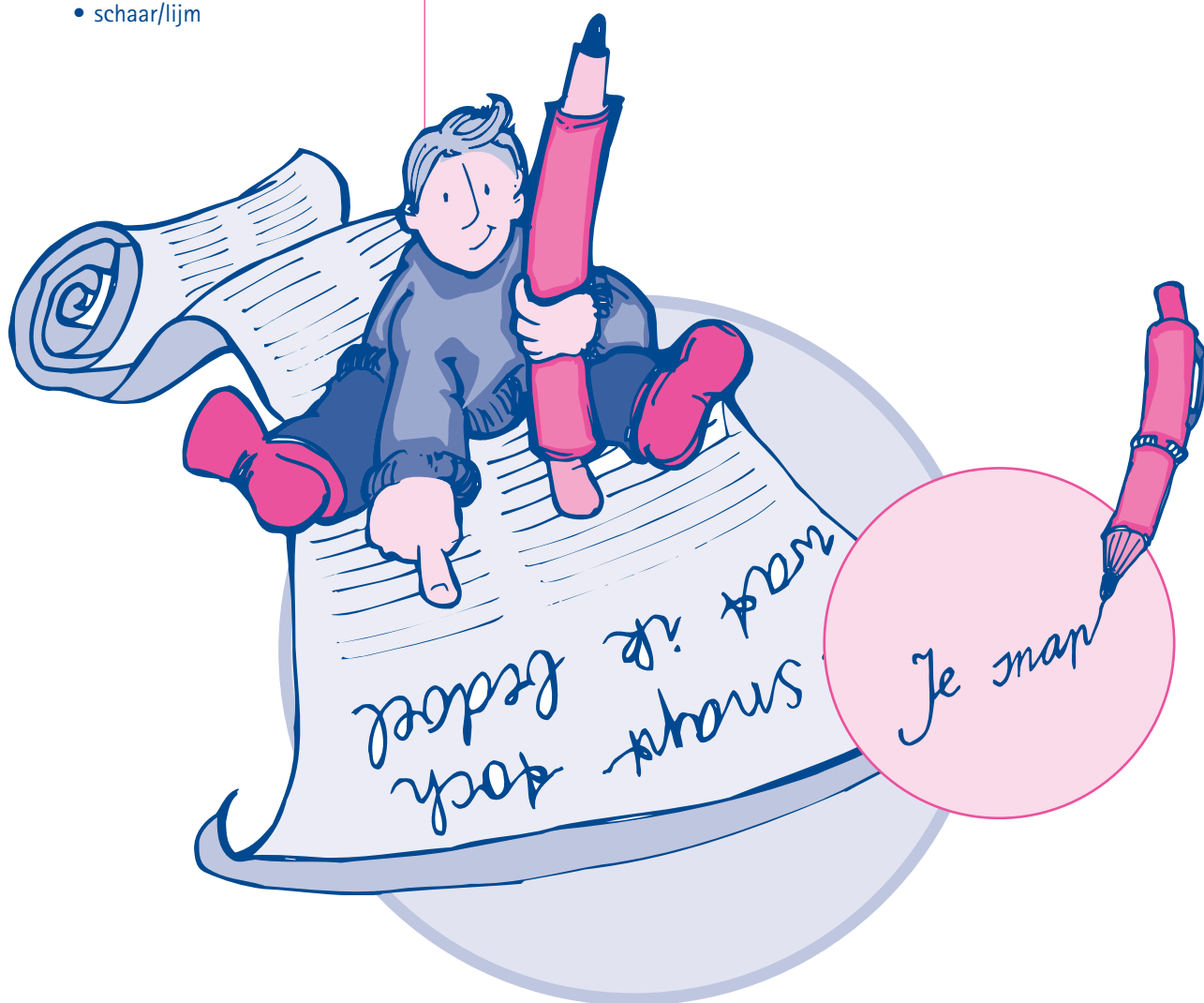
Ongeveer 1 - 2 uur

## Wat heb je nodig?

- krant
- groot vel papier (A3)
- lijntjespapier
- pen/potlood
- schaar/lijm

## INLEIDING

Krantenartikelen hebben altijd een titel. Deze titel staat over het algemeen vetgedrukt boven het artikel. Een ander woord voor zo'n titel is een *krantenkop*. Er zijn verschillende soorten krantenkoppen. Zo kan de schrijver van een krantenkop een vraag stellen, een feit weergeven, een citaat gebruiken, cynisch zijn, overdrijven, een tegenstelling gebruiken, enzovoort. Kijk maar eens naar de krantenkoppen op de volgende bladzijde.



# Hoe groot is de wereld?

Boren in natuur  
Alaska van de baan

## chaos NS

‘Huisje, boompje,  
beestje, en pas  
daarna een krant’

‘Zwanger’ van gekloonde embryo

### OPDRACHTEN



#### Opdracht 1

Een schrijver van een artikel wil graag dat de lezers zijn artikel gaan lezen. Om dit te laten gebeuren zorgt de schrijver vaak voor een kop die de lezer interessant vindt. Dit kan de schrijver op verschillende manieren doen. Bijvoorbeeld door een vraag te stellen, of een interessante uitspraak te doen.

Zoek in een krant zo veel mogelijk koppen die jij interessant vindt en knip deze uit.

#### Opdracht 2

Wat zijn volgens jou de kenmerken van een krantenkop? Schrijf er minstens vijf op lijntjespapier.

#### Opdracht 3

Bekijk de koppen die jij hebt uitgeknipt. Wat heeft de schrijver met deze koppen gedaan? Stelt hij een vraag, geeft hij een mening weer, gaat het om een feit, enzovoort? Bekijk bij elke kop wat de schrijver heeft gedaan. Verdeel de koppen in stapeltjes die bij elkaar horen (waarin de schrijver hetzelfde doet).

Plak de koppen van één stapeltje onder elkaar op een groot vel papier (A3) en schrijf er boven wat de schrijver heeft gedaan met deze kopjes. Met andere woorden geef elk stapeltje een categorienaam, die geldt voor het betreffende stapeltje.

**Opdracht 4**

Kijk in de krant nogmaals naar koppen. Zoek een kopje dat niet onder één van de categorieën past die jij hebt gemaakt. Plak deze kop ook op het grote vel papier en zet hierboven een nieuwe categorienaam.

**Opdracht 5**

Kies een artikel uit de krant met een krantenkop. Bedenk bij welke categorie het artikel hoort en plak het hele artikel in deze categorie onder de rij met koppen. Probeer bij het opgeplakte artikel zelf een andere titel (krantenkop) te bedenken die hoort bij één van de andere categorieën. Schrijf deze krantenkop op, knip hem uit en plak de zelfgemaakte krantenkop onder de juiste categorie.

**AFSLUITING** 

Hang het grote vel papier met krantenkoppen, categorienamen en je artikel op in de klas. Je hebt een soort collage gemaakt. Schrijf voor je klasgenoten een samenvatting van maximaal 20 regels over wat je bij deze opdracht hebt gedaan. Hang de samenvattende tekst naast je collage.

**KEUZEOPDRACHTEN**  **Keuzeopdracht 1**

Houd in de klas een onderzoekje naar welke categorie krantenkoppen je klasgenoten het meeste aanspreekt. Hoe komt het dat juist deze categorie zo aanspreekt?

